Аннотации к рабочим программам профессиональных модулей, учебных дисциплин ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных

представлений»

базовая подготовка

1. Иностранный язык (ОД. 01.01)
2. Обществознание (ОД. 01.02)
3. Математика (ОД. 01.03)
4. Информатика (ОД.01.04)
5. Естествознание (ОД. 01.05)
6. География (ОД. 01.06)
7. Мировая художественная культура (ОД. 01.07)
8. Физическая культура (ОД.01.08)
9. Основы безопасности жизнедеятельности (ОД. 01.09)
10. Русский язык (ОД. 02.01)
11. Литература (ОД. 02.02)
12. История (ОД. 02.03)
13. Основы философии (ОГСЭ.01)
14. История (ОГСЭ.02)
15. Иностранный язык (ОГСЭ.03)
16. Физическая культура (ОГСЭ.04
17. Информационные ресурсы (ЕН.01)
18. Экологические основы природопользования (ЕН.02)
19. Народное художественное творчество (ОП.01)
20. История отечественной культуры (ОП.02)
21. Русский язык и культура речи (ОП.03)
22. Безопасность жизнедеятельности (ОП.04)
23. Чувашские праздники и обряды (ОП. 06)
24. Профессиональный модуль ПМ.01 «Организационно - управленческая деятельность» по виду «Организация и постановка культурно — массовых мероприятий и театрализованных представлений»
25. Профессиональный модуль ПМ 02 «Организационно-творческая деятельность» по виду «Организация и постановка культурно — массовых мероприятий и театрализованных представлений»
26. Учебная практика (УП.00)
27. Производственная практика (по профилю специальности) (ПП.00)
28. Производственная практика (преддипломная) (ПДП.00)
29. Аннотация на рабочую программу (ОД. 01.01) Иностранный язык по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

* вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико­грамматический материал;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
* читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
* используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
* читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
* ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
* использовать двуязычный словарь;
* использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке;
* основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
* признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
* особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
* о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Обязательная учебная нагрузка студента - 117 часов, время изучения - 1-2 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОД. 01.02) Обществознание по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

* описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
* сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
* объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
* приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
* оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
* решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
* осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
* самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
* сущность общества как формы совместной деятельности людей;
* характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
* содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.
1. Аннотация на рабочую программу (ОД. 01.03) Математика по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения

дисциплины

* 1. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
1. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
2. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
3. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; сравнивать числовые выражения;
* находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;
* выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций;
* вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции;
* определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках;
* строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций;
* использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин;
* находить производные элементарных функций;
* использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;
* решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;
* использовать графический метод решения уравнений и неравенств;
* изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
* строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;
* решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);

• использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
* значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;
* универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности.

Обязательная учебная нагрузка студента - 117 часов, время изучения - 1-2 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОД. 01.04) Информатика по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
* распознавать информационные процессы в различных системах;
* использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
* осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;
* иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
* просматривать, создавать, редактировать, сохранять графические объекты и записи в графических и текстовых редакторах;
* представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.);
* соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* эффективной организации индивидуального информационного пространства;
* автоматизации коммуникационной деятельности;
* эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* различные подходы к определению понятия «информация»;
* методы измерения количества информации. Знать единицы измерения информации;
* назначение наиболее распространенных средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, текстовых процессоров, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных, компьютерных сетей);
* назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы;
* использование алгоритма как способа автоматизации деятельности;
* назначение и функции операционных систем.
1. Аннотация на рабочую программу (ОД. 01.05) Естествознание по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
* работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
* использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* основные науки о природе, их общность и отличия;
* естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
* взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
* вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.
1. Аннотация на рабочую программу (ОД. 01.06) География по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной

дисциплины

1. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
2. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
3. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

* определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
* оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
* применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
* составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, моде-ли, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
* сопоставлять географические карты различной тематики;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
* понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
* особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
* численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
* географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
* географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
* географические аспекты глобальных проблем человечества;
* особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

Обязательная учебная нагрузка студента - 78 часов, время изучения - 1-2 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОД. 01.07) Мировая художественная культура по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
* устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
* пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
* выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

* основные виды и жанры искусства;
* изученные направления и стили мировой художественной культуры;
* шедевры мировой художественной культуры;
* особенности языка различных видов искусства.
1. Аннотация на рабочую программу (ОД. 01.08) Физическая культура по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

* составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
* выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
* выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
* осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки;
* соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
* осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
* включать занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

* о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
* основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
* способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

Обязательная учебная нагрузка студента - 117 часов, время изучения - 1-2 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОД. 01.09) Основы безопасности жизнедеятельности по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
* действовать в чрезвычайных ситуациях;
* использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
* оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.
* владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
* о здоровье и здоровом образе жизни;
* о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
* предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.
1. Аннотация на рабочую программу (ОД. 02.01) Русский язык по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»

по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;использовать основные виды чтения (ознакомительно­изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно­научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
* вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык,

языковая норма, культура речи;

* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и

пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально­деловой сферах общения.

Обязательная учебная нагрузка студента - 113 часов, время изучения - 1-4 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОД. 02.02) Литература по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* воспроизводить содержание литературного произведения;
* анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
* анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
* соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
* выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
* соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
* определять род и жанр произведения;
* сопоставлять литературные произведения;
* выявлять авторскую позицию;
* выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
* аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
* писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* образную природу словесного искусства;
* содержание изученных литературных произведений;
* основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
* основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
* основные теоретико-литературные понятия.

Обязательная учебная нагрузка студента - 227 часов, время изучения - 1-4 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОД. 02.03) История по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
* критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
* анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
* различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
* устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
* участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
* периодизацию всемирной и отечественной истории;
* современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
* историческую обусловленность современных общественных процессов;
* особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Обязательная учебная нагрузка студента - 167 часов, время изучения - 1-4 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОГСЭ. 01) «Основы философии» по специальности 51.02.02 «Социально - культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно - массовых мероприятий и театрализованных представлений»

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной

образовательной программы

* 1. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	2. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
1. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История мировой культуры».
2. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
3. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* основные категории и понятия философии;
* роль философии в жизни человека и общества;
* основы философского учения о бытии;
* сущность процесса познания;
* основы научной, философской и религиозной картин мира;
* об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
* о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.
1. Аннотация на рабочую программу (ОГСЭ. 02) «История» по специальности 51.02.02 «Социально - культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно - массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
* выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально­экономических, политических и культурных проблем в их историческом аспекте.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX - XXI вв.);
* сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;
* основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
* назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
* о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
* содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Обязательная учебная нагрузка студента - 48 часов, время изучения - 5 семестр.

1. Аннотация на рабочую программу (ОГСЭ. 03) Иностранный язык по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен: уметь:

* общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
* переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
* самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обязательная учебная нагрузка студента - 120 часов, время изучения - 3-6 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОГСЭ.04) Физическая культура по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

* использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

* о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
* основы здорового образа жизни.

Обязательная учебная нагрузка студента - 134 часа, время изучения - 3-6 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ЕН.01) Информационные ресурсы по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;
* пользоваться компьютерными программами, Интернет-ресурсами, работать с электронными документами.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* теоретические основы построения и функционирования современных персональный компьютеров;
* типы компьютерных сетей;
* принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

Обязательная учебная нагрузка студента - 42 часа, время изучения - 4 семестр.

1. Аннотация на рабочую программу (ЕН. 02) Экологические основы природопользования по специальности 51.02.02. «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
* использовать в повседневной жизни представления о взаимосвязи организмов и среды обитания
* соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
* особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;
* об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
* принципы и методы рационального природопользования;
* методы экологического регулирования;
* принципы размещения производств различного типа;
* основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
* понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
* правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;
* принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;
* природоресурсный потенциал Российской Федерации;
* охраняемые природные территории.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка студента - 32 часа, время изучения - 5 семестр.

1. Аннотация на рабочую программу (ОП.01) Народное художественное творчество по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* способствовать функционированию любительских творческих коллективов; осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;
* подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
* традиционные народные праздники и обряды;
* теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
* специфику организации детского художественного творчества;
* методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;
* структуру управления народным художественным творчеством.

Обязательная учебная нагрузка студента - 74 часа, время изучения - 5-6 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОП. 02) История отечественной культуры по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;
* сохранять культурное наследие региона.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* понятие, виды и формы культуры;
* значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;
* основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.

Обязательная учебная нагрузка студента - 74 часа, время изучения - 3-4 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОП. 03) Русский язык и культура речи по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

* пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
* определять лексическое значение слова;
* использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
* пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
* пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
* различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

* фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
* лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно­выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
* способы словообразования;
* самостоятельные и служебные части речи;
* синтаксический строй предложений;
* правила правописания;
* функциональные стили литературного языка.

Обязательная учебная нагрузка студента - 46 часов, время изучения - 5-6 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОП. 04) Безопасность жизнедеятельности по специальности 51.02.02. «Социально-культурная деятельность»

по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
	3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

* организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
* предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
* использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
* применять первичные средства пожаротушения;
* ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
* применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
* владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
* оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
* основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
* основы военной службы и обороны государства;
* задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
* меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
* организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
* основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
* область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
* порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная нагрузка студента - 79 часов, время изучения - 4-5 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу (ОП. 06) Чувашские праздники и обряды по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
	1. Область применения программы
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
2. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины
3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины
4. Структура и примерное содержание учебной дисциплины
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
	2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
5. Условия реализации учебной дисциплины
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
6. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: уметь:

* выявлять и исследовать частные закономерности развития истории чувашских праздников и обрядов;
* выделять основные субъекты творчества в различное историко-культурное время, ценность и направленность их творчества;
* ориентироваться в культурной среде современного общества Чувашии;
* заботиться о приумножении культурного наследия Чувашии;
* сохранять культурное наследие региона;
* систематизировать и применять знания истории чувашских праздников и обрядов в работе с творческим коллективом.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать:

* общие и принципиальные закономерности, основные этапы и тенденции развития истории чувашских праздников и обрядов;
* общую характеристику социо-культурных направлений и художественных течений культуры региона;
* фундаментальные достижения культуры региона;
* особенности и многогранность функционирования культуры региона;
* проблемы сохранения этнокультурной идентичности Чувашии;
* противоречия чувашской культуры;
* этнорегиональные особенности культуры;
* взаимосвязь с культурами других народов;
* культурное наследие региона.

Обязательная учебная нагрузка студента - 42 часа, время изучения - 6 семестр.

1. Аннотация на рабочую программу профессионального модуля ПМ. 01 Организационно - управленческая деятельность специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»

по виду: «Организация и постановка культурно — массовых мероприятий и

театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля
	1. Область применения рабочей программы
	2. Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам

освоения профессионального модуля

* 1. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля.
1. Результаты освоения профессионального модуля
2. Структура и содержание профессионального модуля
	1. Тематический план профессионального модуля \_Организационно- творческая деятельность
	2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

( Рассматриваются практические занятия, самостоятельные работы обучающихся, примерные темы курсовой работы)

1. Условия реализации профессионального модуля
	1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
	2. Информационное обеспечение обучения
	3. Общие требования к организации образовательного процесса
	4. Кадровое обеспечение образовательного процесса
2. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)

Рабочая программа профессионального модуля «Организационно - управленческая деятельность» включает в себя МДК 01.01.Организация социально - культурной деятельности

Целью курса профессионального модуля является воспитание квалифицированного специалиста, способного разрабатывать и реализовывать социально­культурные проекты; формирование комплекса организационно-управленческих навыков, развитие которых позволит студенту организовывать культурно-просветительную работу и обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

Задачами курса профессионального модуля являются формирование навыков оказания консультационно-методической помощи по развитию социально-культурной деятельности; развитие организационных и управленческих навыков руководства структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы; овладение студентом современными методиками организации социально-культурной деятельности; выполнение анализа региональных особенностей социально-культурной деятельности, овладение методикой конкретно-социологических исследований; развитие навыков анализа и составления планов, отчетов, смет расходов, бизнес-планов; овладение студентом современными социально-культурными технологиями, создающими условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности; воспитание самостоятельности, творческой инициативы при решении профессиональных задач.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:

* организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
* разработки социально-культурных программ;
* подготовки планов, отчетов, смет расходов; уметь:
* оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
* анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
* проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
* анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план; знать:
* основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
* основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
* структуру управления социально-культурной деятельностью;
* понятие субъектов социально-культурной деятельности;
* теоретические основы и общие методики организации и развития социально­культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
* современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;
* методику конкретно-социологического исследования;
* специфику и формы методического обеспечения отрасли;
* экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
* хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
* состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
* виды внебюджетных средств, источники их поступления, методику бизнес- планирования;
* принципы организации труда и заработной платы.

Обязательная учебная нагрузка студента - 208 часов, время изучения - 3-6 семестры.

1. Аннотация на рабочую программу профессионального модуля ПМ.02 Организационно-творческая деятельность специальности 51.02.02. «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля
	1. Область применения рабочей программы
	2. Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля
	3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля.
2. Результаты освоения профессионального модуля
3. Структура и содержание профессионального модуля
	1. Тематический план профессионального модуля \_Организационно- творческая деятельность
	2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

( Рассматриваются практические занятия, самостоятельные работы обучающихся)

4 Условия реализации профессионального модуля

1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
2. Информационное обеспечение обучения
3. Общие требования к организации образовательного процесса
4. Кадровое обеспечение образовательного процесса
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)

Рабочая программа профессионального модуля «Организационно - творческая деятельность» включает в себя:

МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства МДК.02.02 Исполнительская подготовка

Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен: иметь практический опыт:

* подготовки сценариев;
* организации, постановки, художественно-технического оформления культурно­массовых мероприятий и театрализованных представлений и личного участия в них в качестве исполнителя;
* работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами;

уметь:

* разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
* работать с разнородным и разно жанровым материалом на основе монтажного

метода;

* организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
* осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
* проводить психофизический тренинг;
* выявлять детали внутренней и внешней характерности образа, применять навыки работы актера;
* работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
* использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;

знать:

* основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
* различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
* сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;
* временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования, принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
* типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру, технику безопасности;
* основы теории драмы, специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
* методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно­массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках;
* элементы психофизического действия, создания сценического образа;
* особенности работы над словесным действием, «внешнюю» и «внутреннюю» технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;
* общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы.

Обязательная учебная нагрузка студента - 1465 часов, время изучения - 1-6 семестры.

1. Аннотация на программу (УП.00) Учебная практика по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ПМ. 01 Организационно-управленческая деятельность базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной программы
2. Результаты освоения практики
3. Структура и содержание программы учебной практики
4. Условия реализации учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения практики

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

иметь практический опыт

* организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
* разработки социально-культурных программ;
* подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

* оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
* анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
* проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
* анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

Обязательная учебная нагрузка студента - 1 неделя (36 часов), время проведения - 4

семестр.

1. Аннотация на программу (УП.00) Учебная практика по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»

по виду:

«Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»,

ПМ. 02 Организационно-творческая деятельность

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной программы
2. Результаты освоения практики
3. Структура и содержание программы учебной практики
4. Условия реализации учебной практики
5. Контроль и оценка результатов освоения практики

В результате изучения дисциплины обучающийся должен иметь практический опыт

* подготовки сценариев;
* организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

уметь:

* разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
* работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
* организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
* осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,
* использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
1. Аннотация на программу (ПП.00) Производственная практика (по профилю специальности - Исполнительская) по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ПМ. 01 Организационно-управленческая деятельность базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной программы
2. Результаты освоения практики
3. Структура и содержание программы производственной практики (исполнительской)
4. Условия реализации практики
5. Контроль и оценка результатов освоения практики

В результате изучения дисциплины обучающийся должен иметь практический опыт

* организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
* разработки социально-культурных программ;
* подготовки планов, отчетов, смет расходов; уметь:
* оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
* анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
* проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
* анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;
1. Аннотация на рабочую программу (ПП.00) Производственная практика (по профилю специальности - Исполнительская) по специальности 51.02.02 «Социально-культурная

деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»,

ПМ. 02 Организационно-творческая деятельность

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной программы
2. Результаты освоения практики
3. Структура и содержание программы производственной практики

(исполнительской)

1. Условия реализации практики
2. Контроль и оценка результатов освоения практики

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

иметь практический опыт

* подготовки сценариев;
* организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
* личного участия в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях в качестве исполнителя;
* работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами;

уметь:

* разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
* работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
* организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
* осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,
* использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
* проводить психофизический тренинг;
* выявлять детали внутренней и внешней характерности образа, применять навыки работы актера;
* работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
* использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;
1. Аннотация на рабочую программу (ПДП.ОО) Производственная практика (преддипломная) по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»,

базовая подготовка

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы практики
2. Результаты освоения практики
3. Структура и содержание программы производственной практики

(преддипломной)

1. Условия реализации практики
2. Контроль и оценка результатов освоения практики

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

иметь практический опыт

* организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
* разработки социально-культурных программ;
* подготовки планов, отчетов, смет расходов;
* подготовки сценариев;
* организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

уметь:

* оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
* анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
* проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
* анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;
* разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
* работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
* организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
* осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,
* использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;