**МИНИСТЕРСТВО образования красноярскОГО краЯ краевое государственное бюджетное профессиональноЕ образовательное учреждение «ЭВЕНКИЙСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНиКУМ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **УТВЕРЖДАЮ** | | |  |  | | | **Директор КГБПОУ**  **«Эвенкийский многопрофильный техникум»** |  |  |  |  | | | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В. Паникаровская** | | | | | | | **«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 год** |  |  |  | |  | |

**Приказ № 7/1-у от 31.08.2020 г.**

**ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА профессиональнОГО ОБУЧЕНИЯ**

*повышения квалификации*

по профессии

*16437 Парикмахер*

**Квалификация:** Парикмахер 4-5 разряд

Форма обучения: очная

Срок освоения: 4 недели На базе: среднего профессионального образования. Профессионального стандарта «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25.12.2014 г. N 1134н, зарегистрированный в Минюсте РФ 06 февраля 2015 года)

**Тура**

**2020 г**

Профессиональная программа составлена на основе профессионального стандарта «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25.12.2014 г. N 1134н, зарегистрированный в Минюсте РФ 06 февраля 2015 года)

Разработчики:

- Пахомова Л.В.., заместитель директора по учебно-производственной работе КГБПОУ

«Эвенкийский многопрофильный техникум»;

- Чапогир Л.С. методист КГБПОУ «Эвенкийский многопрофильный техникум»;

- Конакова Л.В. мастер производственного обучения по профессии «Парикмахер»

КГБПОУ «Эвенкийский многопрофильный техникум»;

Профессиональная программа рассмотрена на заседаниях предметно-цикловых комиссий протокол № 6 от 31.08.2020г. и утверждена на методическом совете КГБПОУ «Эвенкийский многопрофильный техникум»;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Т.И. Алдиева/

**I. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

* Дополнительная профессиональная программа (повышения квалификации) направлена на формирование новых и развитие имеющихся компетенций, необходимых для эффективного выполнения должностных обязанностей специалистов. Основная цель вида профессиональной деятельности:
* профессиональное самоопределение слушателей при повышении квалификации;
* вооруженность слушателей знаниями основ парикмахерского искусства;
* формирование основных навыков выполнения женских и мужских стрижек, химических завивок, окраски и укладки волос и профессиональной этики;
* повышение интереса к творческим видам работы.

**II. ХАРАКТЕРИСТИКА НОВОЙ ПРОФЕССИИ (ДОЛЖНОСТИ) И СВЯЗАННЫХ С НЕЙ ВИДОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРУДОВЫХ ФУНКЦИЙ И (ИЛИ) УРОВНЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ**

Данная программа профессионального обучения по профессии «Парикмахер» ориентирована на достижение следующих задач:

* познакомить слушателей с основными видами парикмахерских работ;
* развить творческий потенциал каждого слушателя;
* сформировать качества творческой личности;
* сформировать первоначальные теоретические знания и навыки работы на парикмахерских учебных головах (болванках) слушателей в парикмахерском деле;
* раскрыть современные тренды и направления в парикмахерском искусстве.

**Характеристика квалификаций**

Уровень квалификации - 4-й разряд

Характеристика работ: уход за волосами и кожей головы путем нанесения различных косметических препаратов. Классическая химическая завивка. Модельная стрижка волос различной длины. Филировка волос различным инструментом. Тупировки, начес и расчесывание волос после тупировки и начеса. Укладка волос при помощи бигуди, фена и щеток, фена с диффузором, электрощипцов. Осветление, обесцвечивание и тонирование волос. Одноцветная окраска волос. Нейтрализация тона. Классическое Мелирование. Оформление и окраска бороды, бакенбардов и усов. Бритье головы, лица, выполнение компресса. Гигиенический уход за кожей лица до и после бритья.

Должен знать: основы физиологии и гистологии кожи технологию и правила выполнения парикмахерских работ; рецептуру красящих химически смесей и их воздействие на кожу и волосы, правила эксплуатации технологического оборудования и инструмента; назначение, свойства и нормы расхода применяемых материалов.

Уровень квалификации - 5-й разряд

Требуется стаж работы парикмахером 4-го разряда не менее 3 лет или стаж работы 1 год и наличие диплома призера областного или городского конкурса (диплома призера (лауреата) чемпионата Красноярского края и международных конкурсов, диплома участника чемпионатов, проводимых Всемирной организацией парикмахеров по парикмахерскому искусству), обучение на курсах повышения

квалификации.

**III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ, ВКЛЮЧАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИЙ (ТРУДОВЫХ ФУНКЦИЙ), ПОДЛЕЖАЩИХ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ, И (ИЛИ) ПЕРЕЧЕНЬ НОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ТРУДОВЫХ ФУНКЦИЙ), ФОРМИРУЮЩИХСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Планируемые результаты обучения:

В результате освоения содержания данной программы слушатели должны:

Знать:

1. Строение и свойства кожи головы и волос;
2. Правила, способы и приемы выполнения парикмахерских работ;
3. Рецептуру красящих и химических смесей и их воздействие на кожу головы и волос;
4. Устройства и правила эксплуатации аппаратуры и инструментов парикмахера;
5. Правила санитарии и гигиены;
6. Правила обслуживания и способы оказания первой помощи; правила пожарной безопасности;
7. Основы моделирования причесок, направления моды;

Уметь:

1. Расчесывать, стричь, завивать и укладывать волосы в соответствии с направлениями моды и особенностями лица, демонстрировать навыки на парикмахерских учебных головах (болванках);
2. Завивать на болванках волосы на бигуди специальным зажимами или щипцами, химическим способом;
3. Выполнять технику массажа и мытья головы;
4. Наносить на волосы химические препараты и растворы;
5. Выполнять на болванках окраску волос в различные цвета и оттенки, их обесцвечивание;
6. Выполнять работы с накладками и париками;
7. Дезинфицировать, чистить и править инструменты парикмахера.

Профессиональные компетенции, формируемые и развиваемые в ходе освоения Образовательной программы:

В научно-методической литературе подробно рассматриваются история, мода и задачи парикмахерского дела, инструменты парикмахера (расчески, щетки, ножницы, зажимы, фен, инструменты для завивки локонов и т.д.), обработка парикмахерских инструментов, все виды парикмахерских услуг.

Отдельно дается информация об уходе за волосами и кожей головы, средствах для укладки волос, санитарно-гигиенические нормы, связь со смежными дисциплинами. Литература содержит большое количество рисунков и схем.

Основной теоретической идеей данной программы является развитие творческих способностей слушателей, помощь в самоопределении в индустрии красоты. Реализация этой идеи заключается в значительном объеме практических творческих заданий слушателям.

Методы проверки знаний, умений и навыков слушателей включают в себя разнообразные формы текущей аттестации, опроса, контрольной работы, теста, практической и творческой работы.

* Владение: Развить интерес слушателей к другим видам услуг (таким как: мелирование, тонирование, колорирование, а также выполнение перманентной завивки) парикмахерского дела. Основным направлением является освоение навыков парикмахерского мастерства.

Для слушателей, которые хотят больше внимания уделить парикмахерскому мастерству и сделать акцент на выполнении причесок создаётся творческая группа и предусмотрен индивидуальный образовательный маршрут. На индивидуальных занятиях творческая группа занимается закреплением уже усвоенного материала, и развивают свои творческие способности, посредством создания коллекций причесок и выступлений на различных мероприятиях. Слушателем будет предложено не только закрепить навыки по парикмахерскому искусству, но и попробовать себя в другом виде деятельности - в роли стилистов и имиджмейкеров. Это даст возможность проявить слушателям свои коммуникативные способности и другие личностные качества, такие как чувство гармонии и стиля, умение слышать и слушать человека, умение правильно оценивать внешность человека, и сопоставляя его параметры и возраст правильно подобрать имидж

* Умение: Создание гармоничного образа: уход за внешностью, выполнение причесок, искусство визажиста и декор для причесок. Освоение техник по выполнению массажей головы, выполнения причесок, техник по окрашиванию волос, выполнения химической завивки и стрижек волос
* Способность: Обеспечить слушателям стимулирование к последующему профессиональному росту через выполнение самостоятельных практических работ. Практические задания для слушателей, направлены на формирование практических навыков по выполнению парикмахерских технологий. Самостоятельные и аттестационные работы закрепляют полученные теоретические знания и практические навыки, развивают мышление слушателей, дают стимул самостоятельно осваивать новые знания.

Лицам, успешно освоившим программу профессиональной подготовки и прошедшим итоговую аттестацию (квалификационный экзамен), выдается удостоверение о повышении квалификации.

**IV. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п | Наименование дисциплины | Период обучения | | Объем работы слушателя | | | | Формир. Компетенц. |
| Экзамены | Зачеты | Всего | Аудиторных часов | | Самостоят. работа |
| Лекции | Практические занятия |
|  | *Теоретическое обучение - 78* | | | | | | | |
| 1 | Академия парикмахерского искусства. Формы, углы. Линии. Комбинирование. |  | к/р | 15 | 13 |  | 2 |  |
| 2 | Креативное окрашивание. Схемы. Биозавивка. |  | к/р | 25 | 23 |  | 2 |  |
| 3 | Свадебные и вечерние прически |  | к/р | 28 | 26 |  | 2 |  |
| 4 | Профессиональная этика обслуживания |  | к/р | 8 | 6 |  | 2 |  |
| *Практическое обучение- 82* | | | | | | | | |
| 5 | Современные стрижки, окрашивание, биозавивка, свадебные прически |  |  | 60 |  |  |  |  |
| 7 | Консультации |  |  | 6 |  |  |  |  |
|  | Квалификационный экзамен |  |  | 8 |  |  |  |  |
|  | Всего: |  |  | 160 |  |  |  |  |

**V. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Календарный учебный график для слушателей, проходящих обучение по очной, очно-заочной и заочной форме, составляется при наборе группы и может быть представлен в виде расписания учебных занятий, утвержденного директором КГБПОУ «Эвенкийский многопрофильный техникум» до начала обучения слушателей по программе.

Учебный процесс осуществляется в течение одного периода обучения, включающего лекции, практические занятия, самостоятельное изучение темы, работа в библиотеке и с Интернет-ресурсами, консультации, выполнение заданий, контрольных работ и т.д.

Период обучения: 1

Количество недель – 4

Количество учебных дней в неделю – 5 Количество часов обучения в день – 4

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование дисциплины | Количество аудиторных часов | Порядковый номер недели |
| 1 | Академия парикмахерского искусства. Формы, углы. Линии. Комбинирование. | 15 | 1 |
| 2 | Креативное окрашивание. Схемы. Биозавивка. | 25 | 1-2 |
| 3 | Свадебные и вечерние прически | 28 | 1-2 |
| 5 | Профессиональная этика обслуживания | 8 | 1-2 |
|  | Промежуточная аттестация | 2 |  |
| 6 | Современные стрижки, окрашивание, биозавивка, свадебные прически | 60 | 3-4 |
| 7 | Рефераты | 8 | 3-4 |
| 8 | Консультации | 6 | 3-4 |
| 9 | Квалификационный экзамен | 8 | 3-4 |
|  | Итого: | 160 |  |

**VI. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)**

Организация-разработчик: краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Эвенкийский многопрофильный техникум»

**Рабочая программа дисциплины** «Академия парикмахерского искусства. Формы, углы. Линии. Комбинирование»

Модуль № 1 Академия парикмахерского искусства. Формы, углы. Линии. Комбинирование

**1.Цели и задачи - требования к результатам освоения модуля:**

**В результате освоения модуля обучающийся должен уметь:**

* организовывать рабочее место;
* подбирать препараты для стрижек и укладок;
* пользоваться парикмахерским инструментом;
* выполнять все виды стрижек и укладок в соответствии с инструкционно-технологической картой;
* производить коррекцию стрижек и укладок; выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов;

**В результате освоения модуля обучающийся должен знать:**

* санитарные правила и нормы (СанПиНы);
* законодательные акты в сфере бытового обслуживания;
* физиологию колеи и волос;
* состав и свойства профессиональных препаратов;

- основные направления моды в парикмахерском искусстве;

* нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;
* технологии выполнения массажа головы;
* технологии классических стрижек (женских, мужских);
* технологии укладок волос различными способами;
* критерии оценки качества стрижек и укладок.

**2. Тематический план модуля**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Название темы | Количество часов |
| 1 | Формы, углы. | 6 |
| 2 | Линии, комбинирование | 7 |
|  | Самостоятельная работа | 2 |
|  | Контрольная работа |  |
| Итого: | | 15 |

Содержание модуля № 1

Академия парикмахерского искусства. Формы, углы. Линии. Комбинирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов, учебных модулей и тем | Дидактические единицы содержания темы | Количество часов | Код трудовых функций |
| 1 | Формы, углы при выполнении стрижки | Научный подход к стрижке волос.  Этапы визуального анализа.  Форма.  Текстура.  Структура. | 6 |  |
| 2 | Линии, комбинирование | Линии формы.  Базовые формы стрижек.  Комбинированные формы стрижек.  Пространственная ось.  Анализ форм.  Адаптация. | 7 |  |
|  | Контрольная работа | |  |  |

**Рабочая программа дисциплины** «Креативное окрашивание. Схемы. Биозавивка.»

**Модуль № 2** «Креативное окрашивание. Схемы. Биозавивка.»

1. Цели и задачи - требования к результатам освоения модуля:

В результате освоения модуля обучающийся должен уметь:

В результате изучения обязательной части профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт:

И.1 - организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов;

И.2 - выполнения окрашивания, обесцвечивания и колорирования волос красителями разных групп;

И.3 - выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов;

Уметь:

У.1 - организовывать рабочее место;

У.2 - подбирать препараты для окрашивания волос;

У.3 - пользоваться парикмахерским инструментом;

У.4 - выполнять все виды окрашивания в соответствии с инструкционно-технологической картой;

У.5 - производить коррекцию выполненной работы;

У.6 - выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов;

**Знать**:

З.1 - состав и свойства профессиональных препаратов;

З.2 - современные направления моды в парикмахерском искусстве;

З.3 - нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;

З.4 - технологии окрашивания волос;

З.5 - критерии оценки качества выполненной работы.

2.Тематический план модуля

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Название темы | Кол часов |
| 1 | Креативное окрашивание. | 6 |
| 2 | Схемы окрашивания. | 10 |
| 3 | Биозавивка. | 7 |
| 4 | Самостоятельная работа | 2 |
|  | Контрольная работа |  |
|  | Итого: | 23 |

Содержание модуля № 2

«Креативное окрашивание. Схемы. Биозавивка.»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов, учебных модулей и тем | Дидактические единицы содержания темы | Количество часов | Код трудовых функций |
| 1 | Креативное окрашивание | Основы колористики.  Способ применения колористики в работе.  Ознакомление с популярными брендами. | 6 |  |
| 2 | Схемы окрашивания | Топовые техники окрашивания волос: Техника Airtouch,Техника окрашивания шатуш,Окрашивание балаяж, Окрашивание сомбре, Калифорнийское мелирование. Техники нанесения красителей. | 10 |  |
| 3 | Биозавивка | Виды препаратов. Техника выполнения. Особенности выполнения на различных длинах. | 7 |  |
|  | Контрольная работа | |  |  |

**Рабочая программа** «Свадебные и вечерние прически»

**Модуль № 3** «Свадебные и вечерние прически»

**1.1 Цели и задачи профессионального модуля** - т**ребования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения обязательной части профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт:

И.1 - организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов;

И.2 - выполнения причесок с моделирующими элементами (повседневных и нарядных);

И.3 - выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов;

Уметь:

У.1 - организовывать рабочее место;

У.2 - подбирать препараты, принадлежности для причесок;

У.3 - пользоваться парикмахерским инструментом;

У.4 - выполнять все виды причесок в соответствии с инструкционно-технологической картой;

У.5 - производить коррекцию прически;

У.6 - выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов;

**Знать**:

З.1 - состав и свойства профессиональных препаратов;

З.2 - современные направления моды в парикмахерском искусстве;

З.3 - нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;

З.4 - технологии выполнения причесок с моделирующими элементами;

З.5 - критерии оценки качества причесок.

**2.2 Тематический план модуля**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Название темы | Кол часов |
| 1 | Вечерние прически. |  |
| 2 | Свадебные прически |  |
|  | Итого: | 26 |

Содержание модуля № 3 «Вечерние и свадебные прически»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов, учебных модулей и тем | Дидактические единицы содержания темы | Количество часов | Код трудовых функций |
| 1 | Вечерние прически | Моделирование и художественное оформление вечерних причесок.  Современные инструменты, приспособления, средства стайлинга.  Основные элементы причесок.  Прически с применением постижерных изделий. | 13 |  |
| 2 | Свадебные прически | Модные тенденции свадебных причесок.  Как добиться идеального образа.  Подбор причесок по типу лица.  Классические варианты причесок. | 13 |  |

**Рабочая программа** «Профессиональная этика обслуживания»

**Модуль № 4** «Профессиональная этика обслуживания»

**1.1 Цели и задачи профессионального модуля** - т**ребования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

* соблюдать правила профессиональной этики;
* применять различные средства, техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
* использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;
* определять тактику поведения в конфликтных ситуациях, возникающих в профессиональной деятельности;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

* правила обслуживания населения;
* основы профессиональной этики;
* эстетику внешнего облика парикмахера;
* психологические особенности делового общения и его специфику в сфере обслуживания и деятельности парикмахера;
* механизмы взаимопонимания в общении;
* техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
* источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов, возникающих в профессиональной деятельности

**2.2 Тематический план модуля**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Название темы | Кол часов |
| 1 | Изучение особенностей делового общения | 3 |
| 2 | Изучение сущности и особенностей конфликта в профессиональной деятельности | 1 |
| 3 | Изучение особенностей внешнего облика парикмахера | 1 |
| 4. | Обслуживание населения | 1 |
|  | Итого: | 6 |

Содержание модуля № 4 «Профессиональная этика обслуживания»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов, учебных модулей и тем | Дидактические единицы содержания темы | Количество часов | Код трудовых функций |
| 1 | Изучение особенностей делового общения | Психология общения. Успех делового общения. Этикет делового общения. Формы делового общения. | 3 |  |
| 2 | Изучение сущности и особенностей конфликта в профессиональной деятельности | Сущность конфликта. | 1 |  |
| 3 | Изучение особенностей внешнего облика парикмахера | Имидж. Составляющее внешнего облика парикмахера. | 1 |  |
| 4 | Обслуживание населения | Правила обслуживания населения | 1 |  |

**Практическое обучение**

Рабочая программа производственного обучения в мастерских

* 1. Тематический план модуля:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Название темы | Кол часов |
| 1 | Выполнение стрижек и укладки волос с учетом требований современных  тенденций моды | 20 |
| 2 | Выполнение окрашивания волос и биозавивки | 20 |
| 3 | Выполнение причесок с учетом требований современных  тенденций моды | 20 |
|  | Итого: | 60 |

Содержание модуля «Практическое обучение»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов, учебных модулей и тем | Дидактические единицы содержания темы | Количество часов | Код трудовых функций |
| 1 | Выполнение стрижек и укладки волос с учетом требований современных  тенденций моды | Организация подготовительных работ по обслуживанию клиентов; выполнения мытья и массажа головы, классических и салонных стрижек (женских, мужских), укладок; бритья головы и лица; выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов. Подбор препаратов для стрижек и укладок; использование парикмахерских инструментов; выполнение всех видов стрижек и укладок в соответствии с инструкционно-технологической картой; коррекция стрижек и укладок; | 20 |  |
| 2 | Выполнение окрашивания волос и биозавивки | Организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов; выполнения мытья, химических завивок, окраски и сушки волос, профилактического ухода за волосами; выполнения окрашивания, обесцвечивания и колорирования волос красителями разных групп; выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов;  Организация рабочего место; подбор препаратов для химической завивки и окраски волос; использование парикмахерским инструментом; выполнение всех видов химической завивки и окраски волос в соответствии с инструкционно-технологической картой; подбор типов химической завивки и технология ее выполнения в зависимости от состояния и структуры волос проводить тест на чувствительность кожи к химическому составу производить коррекцию выполненной работы; применять различные виды накруток: прикорневую, спиральную, на две коклюшки, на вертикально расположенные коклюшки и др. подбирать препараты для окрашивания волос; обсуждать с клиентом качество выполненной услуги выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов; | 20 |  |
| 3 | Выполнение причесок с учетом требований современных  тенденций моды | Организация подготовительных работ по обслуживанию клиентов; выполнение причесок с моделирующими элементами (повседневных и нарядных); выполнение заключительных работ по обслуживанию клиентов;соблюдение правила санитарии и гигиены, требования безопасности проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места подбирать препараты, принадлежности для причесок; пользоваться парикмахерским инструментом; выполнять все виды причесок в соответствии с инструкционно-­технологической картой; производить коррекцию прически; выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов; обсуждать с клиентом качество выполненной услуги | 20 |  |

**VII.ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ, ОЦЕНОЧНЫЕ**

**МАТЕРИАЛЫ**

***Требования к учебно-методическому и информационному обеспечению учебного процесса***

Программа сочетает теорию с приемами и методами её практического применения. Учебно-­методическое обеспечение Программы включает список международных документов, нормативно-правовых актов, основной и дополнительной литературы, базы данных, информационно-поисковые системы.

***При изучении курса предусматриваются три формы текущего контроля (домашнее задание (самостоятельная работа), контрольная работа в аудитории и написание реферата) и итоговая аттестация (зачет).***

Перечень контрольных работ

Контрольная работа № 1.

1. Помещение и оснащение парикмахерской.
2. Аппаратура, инструменты и приспособления для парикмахерских работ.
3. Устройство и принцип работы инструмента.

Контрольная работа № 2.

1. Приемы стрижки (определения).
2. Методы филировки.
3. Виды окантовки.

Контрольная работа № 3.

1. Элементы укладки.
2. Укладка холодным способом.
3. Укладка горячим способом (брашинг, щипцы).
4. Укладка при помощи бигуди и зажимов.

Контрольная работа № 4.

1. Виды красителей для волос.
2. Составы красителей.
3. Технология окраски волос красителями.
4. Способы приготовления и применения «Хны».

Контрольная работа № 5.

1. Виды препаратов для химической завивки.
2. Применение и назначение химической завивки.
3. Технология классической химической завивки.
4. Правила безопасности труда при выполнении химической завивки.
   1. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

***В материально-техническое обеспечение дисциплины входит аудитория, рассчитанная на учебную группу, оснащенная оборудованием и инструментами для демонстрации возможностей профессиональной деятельности.***

IX.ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

**Основная:**

1. Алешина Н.П. «Материаловедение» (для парикмахеров). 1992 г.
2. Дятлова Н. «Парикмахерское дело». 2002 г.
3. И.Ю.Одинокова, Т.А.Черниченко «Технология парикмахерских работ. Москва, Искусство». 2005г.
4. Кряжева С.С. «Кожа, волосы и ногти. Советы по уходу». Москва, НПО «Медицинская энциклопедия». 1990 г.
5. Рыжова Т.Н., Шубина А.В., Юрченко С.П. «Основы парикмахерского дела». 1992 г.
6. Сыромятникова И.С. «История прически». 1983 г.
7. Н.Дятлова «Парикмахерское дело». 2002 г.
8. Л.Д.Чалова, С.А.Галиева, А.В.Уколова «Санитария и гигиена парикмахерских услуг». 2006г.
9. А.В.Уколова «Парикмахерское искусство. Материаловедение». 2006г.

Т.А.Черниченко, И.Ю.Плотникова «Моделирование причесок и декоративная косметика». 2011г.

1. А.Ветрова «Парикмахер-стилист».2003г.
2. Н.И.Панина «Основы парикмахерского дела».2008г.
3. О.Н. Кулешкова «Технология и оборудование парикмахерских работ».2002г.
4. И.Ю.Одинокова, Т.А.Черниченко «Технология парикмахерских работ». 2004г.

Методические пособия:

1. Сорокина Л.Н. «Производственное обучение парикмахеров широкого профиля». Москва, Высшая школа, 1986 г.
2. Милованова В.И. «Преподавание предмета парикмахерское дело». Москва, Высшая школа, 1989 г.

Дополнительно:

1. СНиП 2.08.02-89\* «Общественные здания и сооружения».
2. СНиП 31-01-2003 «Здания жилые многоквартирные».
3. СНиП 41-01-2003 «Отопление, вентиляция и кондиционирование».
4. СНиП 2.04.01-85 «Внутренний водопровод и канализация».
5. СНиП 2.09.04-87\* «Административные и бытовые здания».
6. СНиП 21-01-97\* «Пожарная безопасность зданий и сооружений».
7. СНиП 35-01-2001 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения».
8. СП 31-110-2003 «Проектирование и монтаж электроустановок жилых и общественных зданий».
9. НПБ 151-00 «Шкафы пожарные. Технические требования пожарной безопасности. Методы испытаний».
10. НПБ 110-03 «Перечень зданий, сооружений, помещений и оборудования, подлежащих защите автоматическими установками пожаротушения и автоматической пожарной сигнализацией».
11. НПБ 104-03 «Системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожарах в зданиях и сооружениях».
12. ГОСТ Р 12.1.004-91\* «Пожарная безопасность. Общие требования».
13. ГОСТ Р 12.2.143-2002 «Системы фотолюминисцентные эвакуационные. Элементы систем. Классификация. Общие технические требования. Методы контроля».
14. ГОСТ Р 12.4.026-2001 «Цвета сигнальные, знаки безопасности и разметка сигнальная. Назначение и правила применения. Общие технические требования и характеристики. Методы испытаний».
15. ГОСТ 28130-89 (СТ СЭВ 6301-88) «Огнетушители, установки пожаротушения и пожарной сигнализации. Обозначения условные графические».
16. ГОСТ 12.1.033-81 «Межгосударственный стандарт. Система стандартов безопасности труда. Пожарная безопасность. Термины и определения».
17. ППБ 01-03 «Правила пожарной безопасности в Российской Федерации».
18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

18 мая 2010 г. N 59 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.1.2.2631-10"

Справочники:

1.Панченко О.А.. Справочник парикмахера, Ростов-на-Дону, Феникс, 2012.

Дополнительные источники:

1. Журнал HAIRS: Мастер- класс, технологии причёсок.
2. Бумакова И.А., Большая книга домашнего парикмахера, Ростов-на-Дону, 2007.
3. Гутыря Л.Г., Парикмахерское мастерство - М., 2009
4. Реникова А.А., Парикмахер - стилист. - Ростов-на-Дону, 2012.
5. Голубева Е., Марина З., Николаева Н. Молодёжные и классические стрижки
6. Голубева Е, Марина З., Николаева Н., Харьков. Глобус , 2010.
7. Гребенюк М.В., Модные прически / Сост. М.В. Гребенюк. - М.: ООО ТД "Изд-во Мир книги", 2007.
8. Гэннон М., Томпсон Р., Новый взгляд на искусство стрижки, окраски и укладки волос / М. Томпсон, Р. Гэннон. - М.: Изд. группа "Контент", 2013.
9. Кулешкова О.Н., Технология и оборудование парикмахерских работ: учебник для НПО / О.Н. Кулешкова. - М.: ИЦ "Академия", 2007.
10. Панченко, О.А. Парикмахерское дело: учебник для НПО / О.А. Панченко. - Ростов-на-Дону. Феникс, 2012 г.
11. Уколова А.В., Галиева С.А., Парикмахерское искусство. Материаловедение: учебник для СПО / А.В. Уколова, С.А. Галиева. М.: ИЦ Академия, 2010

Журналы:

1. "Model Look Magazine" - Интернет-журнал о моде и красоте. - 2012.
2. «Мир Советов" 2006-2013.

Интернет-ресурсы:

[www.womenclub.ru](http://www.womenclub.ru/)

[www.casual-info.ru](http://www.casual-info.ru/)